

アートアドベンチャー

びじゅつかん での おやくそく

1 小さな声で話そう
Please speak quietly.



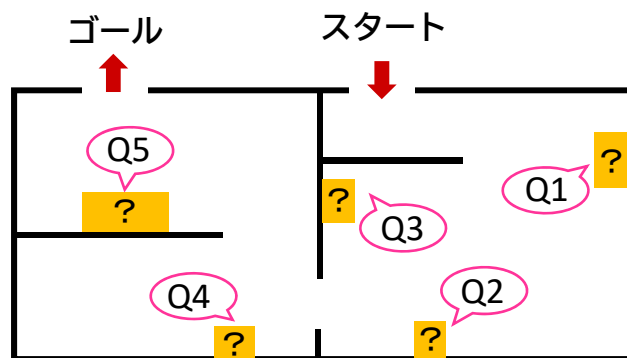
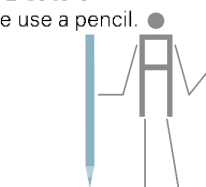
2 作品や展示台には触らない
Don't touch the exhibits.



3 走らない
Don't run.



4 鉛筆を使おう
Please use a pencil.



かいてんじしつ
2階展示室

Q1

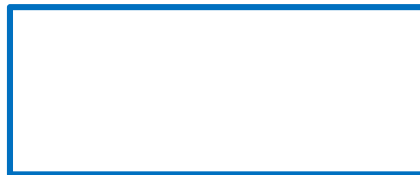
このマークをみつけてね！

みつけたら、作品を よ〜くみて クイズにこたえよう！

だい しょう ひかり いしょう おと
「第1章 光・衣裳・音」からクイズ！

Q1

ひらかわせいぞう よる えが ひかり いろ なにいろ
平川清蔵さんの《夜》に描かれている光の色は何色ですか？



Q2

おだかずま おおさかふうけい どうとんぼり えが なにじだい ようす
織田一磨さんの《大阪風景 道頓堀》に描かれているのは何時代の様子ですか？

まち ひと ふく ちゅうもく ただ まる
街の人たちの服に注目して、3つのうち、正しいものに○(丸)をつけてください。

にほん おんな ひと ようふく き しょうわじだい え おんな
ヒント：日本でたくさんの女のの人が洋服を着るようになったのは昭和時代です。けれども、絵の女の
人たちはまだ着物を着ています。ということは…？

たいしょう
①大正

しょうわ
②昭和

へいせい
③平成

ウラにも クイズがあるよ！ ➡

Q3

たにもとまさみ あづまこ たき ひがしひろしまし さいじょうちょう あづまこ たき えが
谷本正美さんの《東子の滝》には、東広島市西条町にある吾妻子の滝が描かれて
います。滝からはどんな音がしそうですか？

おお おと ちい おと おと ことば あらわ れい
大きな音？小さな音？音を言葉で表すと？（例「ざあざあ」など）

だい しょう
「第2章 メタモルフォーゼ」からクイズ！

Q4

ジョアン・ミロは、ヨーロッパにある、お米料理のパエリアが有名な国に生まれま
した。どこの国でしょう？
また、《魔術Ⅰ》と《魔術Ⅱ》は同じ版を使っていますが、色や刷る順番が違って
います。2つを見比べて、違うところや気づいたことを教えてください。

う くに
生まれた国

いろ かたち ほう す りゆう
色は？形は？どちらの方が好き？その理由は？

Q5

はしもおきえ やまさんだい うち あさ ひる ゆう ばめん えが
橋本興家さんの〈山三題の内〉シリーズは、それぞれ朝・昼・夕の場面が描か
れています。景色がどのように変わっているか、気づいたことを教えてください。

あか そら いろ くも かたち ふう か
明るさや空の色、雲の形はどんな風に変わっていますか？