

コレクション展 第Ⅲ期 Part 2

生誕100年 ご あ み か く ど

日本画家・其阿弥赫土

幽深なる自然と対峙する
2025.10.16|木|－12.27|土|

会 場 | 東広島市立美術館 2階展示室
開館時間 | 9：00～17：00 (入館は閉館の30分前まで)
※10/26(日)・11/22(土)・12/20(土)は19:00閉館
休 館 日 | 月曜日(祝休日の場合は翌平日)
主 催 | 東広島市立美術館
※ 作品保護のため、照明を暗くしております。

出品目録

作家名	作品名	制作年	素材・技法
第1章 自然を見つめて			
ごあみ かくだ 其阿弥 赫土	ふしょう こうしゃうら 不詳(校舎裏)	1978-79(昭和53-54)年頃	紙本彩色
ごあみ かくだ 其阿弥 赫土	からまつ ^{うた} の詩	不詳	紙本彩色
ごあみ かくだ 其阿弥 赫土	しゅんせつ 春雪	1985(昭和60)年	紙本彩色
ごあみ かくだ 其阿弥 赫土	たけのこしたず 筍(下図)	不詳	紙本彩色
ごあみ かくだ 其阿弥 赫土	もり あさ 杜の朝	不詳	紙本彩色
ごあみ かくだ 其阿弥 赫土	ふしょう じゅもく とり 不詳(樹木と鳥)	不詳	紙本彩色
第2章 寺社・海外・遺跡を描く			
ごあみ かくだ 其阿弥 赫土	えんきょうじ 円教寺	不詳	紙本彩色
ごあみ かくだ 其阿弥 赫土	ふしょう びょうどういん 不詳(平等院)	不詳	紙本彩色
ごあみ かくだ 其阿弥 赫土	じょういん 浄韻	2009(平成21)年	紙本彩色
ごあみ かくだ 其阿弥 赫土	おか ベルンの丘(スケッチ)	不詳	紙、鉛筆、水彩
ごあみ かくだ 其阿弥 赫土	おか ベルンの丘	不詳	紙本彩色
ごあみ かくだ 其阿弥 赫土	せいどう 聖堂(スケッチ)	不詳	紙、鉛筆、水彩
ごあみ かくだ 其阿弥 赫土	せいどう おおしたず もくたん 聖堂 大下図(木炭)	不詳	紙、木炭
ごあみ かくだ 其阿弥 赫土	せいどう 聖堂	不詳	紙本彩色
ごあみ かくだ 其阿弥 赫土	アンコール・トム	不詳	紙本彩色
ごあみ かくだ 其阿弥 赫土	いせき いんしょう エローラ遺跡(印象)	1989(平成元)年	紙本彩色

 会場内撮影禁止

 作品・展示台に触らない

 お静かに

 鉛筆のみ使用可能

 喫煙禁止

 走らない

 通話禁止

 飲食禁止