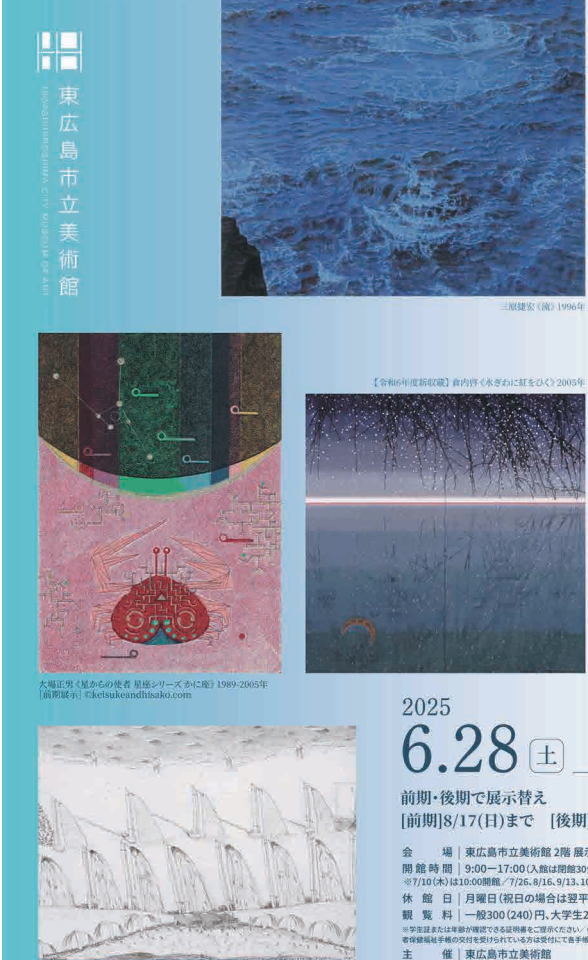




東広島市立美術館
HIGASHIHIROSHIMA CITY MUSEUM OF ART

大場正幸「見かたの使者 星座シリーズ 水に臨む」1989-2005年
〔前期展示〕 katsukeandnaoko.com

山本啓子「Summer Shower Show」1977年（後期展示）

【交通アクセス】
線 車：JR山本線「西条駅」南口から約400m（徒歩約10分）
新幹線：JR山陽新幹線「東広島駅」から
「西条駅」行バス「中央公園前」下車すぐ（バス約20分）
自動車：山陽自動車道「西条インターチェンジ」から約10分
※西条駅南口の2号線で3時間まで無料になります。
（西条駅南口駐車場：全日／東広島市駅前駐車場：土日祝日のみ利用可）

〒739-0015 広島県東広島市西条栄町9-1 TEL.082-430-7117 FAX.082-430-7118
<https://hhmoa.jp/>

hhmoa_photo X hhmoa_tai f 東広島市立美術館公式

水と表現の交差点

コレクション展 第Ⅱ期
— 絵画と版画を中心に —

コレクシヨン展 第Ⅱ期

2025
6.28 (土) — **10.5** (日)

前期・後期で展示替え
〔前期〕8/17(日)まで 〔後期〕8/19(火)から

会場 | 東広島市立美術館 2階 展示室
開館時間 | 9:00—17:00 (入館は開館30分前まで)
※7/10(木)は10:00開館 / 7/26、8/16、9/13、10/4(いずれも土曜日)は19:00まで開館
休館日 | 月曜日(祝日の場合は翌平日)
観覧料 | 一般300(240)円、大学生200(160)円※、75歳以上・高校生以下無料※
※学生証または年齢が確認できる証明書をご提示ください。(1)内は20名以上の団体料金 / 身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳の交付を受けている方は受付にて各手帳(障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳)を提示して観覧料を減額させていただきます。

主 催 | 東広島市立美術館

■ 関連イベント

ワークショップ「アクアチントの技法を体験！」

版画技法「アクアチント」を体験してみよう。

日時 | 6月28日(土) 10:00～16:30
講 師 | 竹本新紀(版画作家)
会 場 | 1階アトリエベース
定 員 | 10名(事前申込制)
※お申し込みは1名まで
対 象 | 中学生以上
参加費 | 1,500円
締 切 | 6月16日(月) 必着

ギャラリートーク

担当学芸員が展示の見どころについてお話ししながらご案内します。

日時 | 6月29日(日) 13:30～14:00
講 師 | 本展担当学芸員
会 場 | 2階展示室(要観覧券・申込不要)

金期中間展「アートアドベンチャー」

本展に関連したクイズを解きながら楽しく作品を鑑賞しよう(回答用紙を鑑賞室受付にて配布)。

本展では「富田伊織 新世界『透明標本』展」に関連して、私たちの生命の源であり、作家たちの創作の源でもある“水”をキーワードとして、水辺の風景や生き物などを表現した絵画と版画を中心に、語源が“水”であり、水彩画のような濃淡の調子を表現することができる銅版画技法「アクアチント (aquatint)」による作品を特集展示します。

本展のみどころ

・水をめぐる多彩なコレクションとイメージの広がり

“水”をキーワードに生命・風景・星座という視点で油彩、版画、染色作品を紹介します。なかでも、令和6年度新収蔵となった倉内啓《水ぎわに紅をひく》は初公開となります。作品や技法ごとに異なるイメージの広がりも見どころです。

・銅版画技法「アクアチント (aquatint)」を観て・知る

水彩画のような濃淡の調子を表現することができる「アクアチント」を用いた作品を通して、多彩な版画表現にふれることができます。あわせて当館所蔵の原版や刷り見本などの制作資料を展示し、同技法について親しむ機会とします。

■ 開催概要

展覧会名 | コレクション展第Ⅱ期 水と表現の交差点-絵画と版画を中心に

会 期 | 2025年6月28日（土）～10月5日（日）

（前期：6/28〔土〕～8/17〔日〕 後期：8/19〔火〕～10/5〔日〕）※一部展示替えがあります

時 間 | 9：00～17：00（入館は閉館30分前まで／ただし、7月10日（木）は10：00開館、7月26日（土）、8月16日（土）、9月13日（土）、10月4日（土）は19：00まで開館）

休 館 日 | 月曜日（祝日の場合は翌平日）

会 場 | 東広島市立美術館 2階展示室

主 催 | 東広島市立美術館

観 覧 料 | 一般 300円、大学生200円*、75歳以上・高校生以下無料*

*20名以上の団体2割引

*学生証をご提示ください／後期高齢者医療被保険者証・身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳の交付を受けられている方は、無料でご観覧いただけます。

■ 展示構成

第1章 水と生命・風景・星座

第1章では、水辺の生き物が登場する作品をはじめ、海や池などが描かれた水のある風景、海にまつわる星座を取りあげた版画など、水をめぐる表現を当館コレクションのなかから油彩画と版画、染色作品を通じてご紹介します。



大場正男《星からの使者 星座シリーズ かに座》
1989-2005年〔前期展示〕

第2章 アクアチントー水彩画のような銅版画技法

18世紀に確立された銅版画技法「アクアチント（aquatint）」は版画による水彩画のような濃淡表現が特徴です。第2章では、有地好登、池田満寿夫、浜田知明、山下清澄、山本容子による同技法を用いた作品を特集展示します。



山本容子《Summer Shower Show》1977年〔後期展示〕

■ 関連イベント

1 ワークショップ「アクアチントの技法を体験！」

水彩画のような表現ができる版画技法「アクアチント」を体験しましょう。

日時 2025年6月28日（土）10：00～16：30

講師 竹本麻紀（銅版画家）

会場 1階アートスペース

定員 10名（事前申込制）※1組2名まで申込可

対象 中学生以上

参加費 1,500円



講師 参考作品

2 ギャラリートーク

担当学芸員が展示の見どころについてお話ししながらご案内します。

日時 2025年6月29日（日）13：30～14：00

講師 本展担当学芸員

会場 2階展示室（申込不要）

参加費 要観覧券



※写真は過去のギャラリートークの様子です

東広島市立美術館 広報用画像申込書

■FAX 082-430-7118 ■E-mail 2636026@izumi-techno.jp (東広島市立美術館 指定管理者 (株)イズミテクノ)

申し込みフォーム			
貴媒体名			
貴社名/部署			
ご担当者名		E-mail	
ご住所	〒		
ご連絡先	TEL	FAX	
放送日	年 月 日	掲載号発売日	年 月 日
放送/掲載内容			
画像データの必要期限	年 月 日まで		

※上欄にご記入いただいた個人情報は、広報用画像貸出の目的のみに使用し、それ以外の用途には使用いたしません。

広報用画像一覧掲載ご希望の画像 (□にチェックをいれてください)			
① □		③ □	
	三原捷宏《流》1996年		大場正男《星からの使者 星座シリーズ かに座》1989-2005年 [前期展示]
② □		④ □	
	倉内啓《水ぎわに紅をひく》2005年		山本容子《Summer Shower Show》1977年 [後期展示]

<画像使用に際しての注意>

- ・本展覧会広報目的での使用に限ります。使用可能期間は本展覧会期終了までとなります。
使用後はデータの破棄をお願いいたします。ただし、本展のレビュー記事についてはこの限りではありません。
- ・画像の二次使用はご遠慮ください。
- ・展覧会名、会期・会場名のほか、画像の使用時には下記の画像クレジットを必ずご掲載ください。
- ・作品画像は全図でご使用ください。トリミングや文字を重ねるなど画像の加工・改変はご遠慮ください。
- ・概要など確認のため、ゲラ刷り・原稿の段階で本展覧会広報事務局（申請先に同じ）までお送りいただきますようお願いいたします。
- ・掲載及び放送後は、お手数ですが、掲載誌・同録 DVD を広報事務局へ1部ご送付願います。