

# Museum of John Paul II and Primate Wyszyński

東広島市制施行50周年記念 50th ANNIVERSARY

## ヨハネ・パウロ二世美術館展

2024.4.9 Tue. — 6.9 Sun.



東広島市立美術館  
HIGASHIHIROSHIMA CITY MUSEUM OF ART

開館時間 | 9:00~17:00 (入館は閉館の30分前まで)

4/9(火)は10:00開館、4/20(土)・5/4(土・祝)・6/8(土)は19:00閉館

休館日 | 月曜日(祝日の場合は翌平日)

[主催]東広島市立美術館、中国新聞社 [企画協力]ホワイトインターナショナル

[後援]ポーランド広報文化センター、NHK広島放送局、中国放送、広島テレビ、広島ホームテレビ、テレビ新広島、広島エフエム放送、(株)広島リビング新聞社、プレスネット、KAMONケーブル、FM東広島89.7MHz、尾道エフエム放送

### 本展につきまして

- 作品の展示順序は必ずしもリストの掲載順ではありません。
- 作品保護のため会場内は照度を落とし、温湿度を一定に保っています。



会場内は撮影禁止です



お静かに



鉛筆のみ使用可能



喫煙禁止



走らない



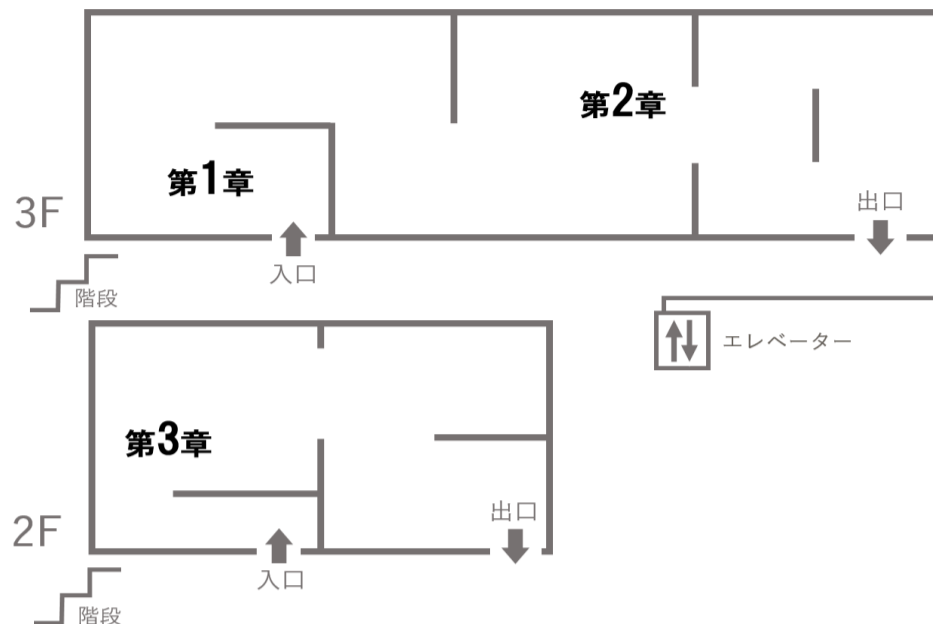
通話禁止



飲食禁止



作品・展示台に触らない



### 出品目録

no.	作家名	作品名	制作年 ※記載が無いものは不詳	技法・支持体	サイズ(縦×横cm)
<b>第1章 母と子</b>					
1	ルーカス・クラナハ(子)	聖母子		油彩、板	80×54.6
2	アンニーバレ・カラッチ	聖母子	1587年	油彩、カンヴァス	63×50.6
3	ピーテル・パウル・ルーベンス派	授乳の聖母		油彩、板	57.8×48.3
4	バルトローメ・エステバン・ムリーリョ	聖母子		油彩、カンヴァス	119.5×84.5
5	ジャン＝フランソワ・ド・トロワ	コーズル伯爵夫人とキューピッドに扮する息子の肖像		油彩、カンヴァス	58.5×46.5
6	マーガレット・サラ・カーペンター	レディ・スピアーマンと娘ジューンの肖像		油彩、カンヴァス	140×123.5
7	ナルシス＝ヴィルジール・ディアズ・ド・ラ・ペーニャ	ジブシーの母と子		油彩、板	46×30.5
8	ジェイムズ・ジョン・ヒル	若い母親	1868年	油彩、カンヴァス	92×69
9	ジョン・ウィリアム・ヘインズ	母性の喜び		油彩、カンヴァス	125×90
10	エミール・ミュルニエ	届かないもの	1888年	油彩、カンヴァス	61×74
11	アンリ・カンポスト	母性愛		油彩、カンヴァス	45.6×63.5
12	カルロ・ファッキネッティ	母性愛		油彩、カンヴァス	76×61.5
<b>第2章 神話と伝説</b>					
13	マビューズ(本名:ヤン・ホッサールト)	聖母		油彩、板	46×38
14	ヤン・ファン・スコレル	マグダラのマリア	1532/37年	油彩、板	68.5×85.5
15	パリス・ボルドーネ	ダフニスとクロエ	1535年頃	油彩、カンヴァス	112×174
16	ティントレット(本名:ヤーコポ・ロブスティ)	ウリヤの死を知らされるダヴィデ王	1552年	油彩、カンヴァス	159×220
17	パルマ・イル・ジョヴァネ(本名:ヤーコポ・ネグレッティ)	ウルカヌスの鍛冶場のヴィーナス		油彩、カンヴァス	101.5×139.7
18	ヨーゼフ・ハインツ(父)	聖カタリナの神秘の結婚		油彩、板	84×61
19	グイド・レーニ	聖家族—エジプトへの逃避途上の休息	1637年	油彩、カンヴァス	163×134.5
20	16世紀ボローニャ派、ティツィアーノの追随	ルクレティアの死	1527年	油彩、カンヴァス	105.2×64
21	アントワーブ派	受胎告知		油彩、板に皮	44.5×35
22	ドメニキーノ(本名:ドメニコ・ザンピエーリ)	聖チエチリア		油彩、カンヴァス	84.4×66
23	フランチェスコ・ジェッシ	カリタス—慈愛		油彩、板	73.6×98.2
24	コルネリス・シュート	東方三博士の礼拝	1652年	油彩、カンヴァス	127×182
25	アンソニー・ヴァン・ダイク	エジプトへの逃避途上の休息		油彩、カンヴァス	126×155
26	アンドレーア・サッキ	マグダラのマリアと天使		油彩、カンヴァス	119.7×163
27	ヨアヒム・フォン・ザンドラルト(父)	レアンドロスの死		油彩、カンヴァス	120×140
28	ディルク・ファン・デル・リッセ	森で水浴するニンフたち		油彩、板	39×51

no.	作家名	作品名	制作年 ※記載が無いものは不詳	技法・支持体	サイズ(縦×横cm)
29	カルロ・マラッティ ジュゼッペ・バルトロメオ・キアリ	聖母子と聖カタリナと天使たち		油彩、カンヴァス	120×98.5
30	ドメニコ・ピオーラ(父)	聖家族	1657年	油彩、カンヴァス	99×73
31	フランチェスコ・レヴィサーニ	マグダラのマリア		油彩、カンヴァス	96.5×74.4
32	サミュエル・マッセ	口と娘たち		油彩、カンヴァス	123×156
33	ジャン＝フランソワ・ド・トロワ	泉のかたわらのリナルドとアルミーダ		油彩、カンヴァス	72×59
34	シャルル・アンドレ・ヴァン・ロー	キューピッドの教育		油彩、カンヴァス	43.2×58.4
35	ベンジャミン・ウエスト ギルバート・スチュアート	美術の寓意		油彩、カンヴァス	126×102
36	ウィリアム・エティ	ヴィーナスのもとを去る軍神マルス		油彩、カンヴァス	75×111
37	ジャン＝パティスト・カミーユ・コロー	砂漠で罪を償うマグダラのマリア	1874年頃	油彩、カンヴァス	40×90
38	ナルシス＝ヴィルジール・ディアズ・ド・ラ・ペーニャ	ヴィーナスの水浴		油彩、カンヴァス	69×47
39	ウィリアム＝アドルフ・ブーグロー	ヴィーナスとキューピッド	1903年	油彩、カンヴァス	195.6×106.5
<b>第3章 肖像</b>					
40	ニコラ・ヌーシャテル	皇女アンナの肖像	1567年	油彩、カンヴァス	67×49.5
41	アロンソ・サンチェス・コエーリョ	イサベル・クララ・エウヘニアの肖像		油彩、カンヴァス	86.4×72.5
42	ニコラ・ミニャール	レディ・メアリ・ウィットモアの肖像		油彩、カンヴァス	126.3×102.8
43	レンブラント・ファン・レイン	襲襟を着けた女性の肖像	1644年	油彩、板	64×51.5
44	ヤン・メイテンス	ディアナに扮する少女の肖像	1666年	油彩、カンヴァス	99×76
45	ピエルフランチェスコ・チッタディーニ	ソマリア伯爵夫人の肖像		油彩、カンヴァス	101×133
46	アンリ・ガスカール	エリザベート・マルグリット・ドルレアン あるいはマリー・ド・セヴィニエ?の肖像		油彩、カンヴァス	112×87.5
47	シモン・ペーテルスゾーン・フェレルスト	羊飼いの服装をする若い婦人の肖像		油彩、カンヴァス	76×63.5
48	ニコラ・ド・ラルジリエール	モンロー皇女の肖像		油彩、カンヴァス	82×65.5
49	ジャン＝マルク・ナティエ	花の神フローラに扮する女性の肖像	1753年	油彩、カンヴァス	128×98
50	ジョシュア・レノルズ	ネリー・オブライエン嬢の肖像		油彩、カンヴァス	76×63
51	ルイ＝ロラン・トランケス	花を持つ若い女性の肖像	1785年	油彩、カンヴァス	73×61.5
52	フランシスコ・ホセ・デ・ゴヤ・ルシエンテス	水を運ぶ女性		油彩、カンヴァスに紙	31×17.5
53	フランチェスコ・アイエツ	ルツに扮する女性の肖像	1853年	油彩、カンヴァス	123×100
54	フリッツ・ツーパー＝ビューラー	花環の少女		油彩、カンヴァス	56×46.5
55	ジャン・レオン・ジェローム	水を運ぶエジプトの女性の肖像	1883年	油彩、カンヴァス	46.2×37.9
56	ウィリアム＝アドルフ・ブーグロー	美しいブルネットの女性の肖像	1898年	油彩、カンヴァス	46×38
57	ジュール・マルク・シャメルラ	リトル・マーメイド		油彩、カンヴァス	141.5×104.8
58	フレデリック・レイトン	ソフィア・ウェルズリーの肖像	1851年	油彩、カンヴァス	69×51
59	ライムンド・マドラーソ・イ・ガレッタ	ピンク色のドレスを着た少女の肖像		油彩、カンヴァス	151×100
60	エミール・ブラク	白いドレスの少女の肖像	1886年	油彩、カンヴァス	92.5×61.5
61	イグナシオ・スロアガ・イ・サバレタ	女性の肖像		油彩、カンヴァス	89×61.5